

## **Adem Mahmić 6. na državnom natjecanju iz povijesti**

Državno natjecanje iz povijesti održano je od 10 do 12. svibnja 2017. u Đurđevcu. Natjecanje je bilo organizirano u šest ispitnih skupina podijeljenih prema nastavnom gradivu povijesti od 7. razreda osnovnih škola do 4. razreda srednjih škola. Osim toga, učenici srednjih škola natjecali su se u kategoriji Samostalnih istraživačkih radova.

Svečano otvaranje i zatvaranje XVIII. državnog Natjecanja iz povijesti bilo je ispunjeno pozdravnim govorima organizatora tajnika Državnog povjerenstva, višeg savjetnika za povijest AZOO-a, Franje Čička, ravnateljice AZOO-a, Jadranke Žarković-Pečenković, te uvodnim predavanjem o Domovinskom ratu koje dr. sc. Ante Nazora. Sve je bilo upotpunjeno prigodnim kulturnim programom u organizaciji i izvedbi učenika OŠ Grgura Karlovčana Đurđevac, koji su nam predstavili svoje recitatorske i glazbene talente.

Ove godine u Državnom povjerenstvu za natjecanje iz povijesti kao član bila je profesorica povijesti u Srednjoj školi Mate Blažina, Dijana Muškardin.

Iz Istarske županije u kategoriji srednjih škola, Srednja škola Mate Blažine bila je jedini predstavnik. Učenik 2. razreda elektrotehnike Adem Mahmić natjecao se u kategoriji 2. razreda srednje škole te je drugu godinu za redom na državnom natjecanju osvojio 6. mjesto, pod vodstvom mentorice Sanje Gregorinić.

Nakon održanog natjecanja bila je organizirana terenska nastava u okolici Đurđevca. Posjetili smo Đurđevačke pijeske, Mlin sv. Ane, Etno imanje Kalovčan. Drugi dan posjetili smo Crkvu sv. Jurja, utvrdu Stari grad, Galeriju Stari grad, Interpretacijski centar picokijade.





## Kako je nastala Hrvatska Sahara?

Pažnja u pjescima u Podravini počine u donjoj prokladi, sa ledenih doba u visokim Alpama. Čitavi ledenici dominirali su naša ogigim krogolikim i svojim tajnim usjecima doline, mrviti stijene u klan pjesak koji se taloži u ledeničkim jezovima i rječama. Nastavljujući ovaj put odopojem ledenjaka u sljeveru u dječnu, rijeke Plava i Drava donasile su pjesak u Panonska nizina i ovaj sporog su ga tjekli opet taložiše.

Na, pjesak ni ovdje nije mirava. U tuho doba godine pokrenuo bi ga vjetrovi i od njega stvarao duhu, koje je neprestano pomicao. Tako je nastao 12 kilometara dug prostran pojas Podravskih pjesaka, poznatiji kao Hrvatski Sahara, a jedan su njegov dio i Posebni geografsko-botanički rezervat Đurđevački pjesaci.

Podravski pjesaci: Biser i Biseri, proklamirani Biseri i Biseri Biseri

# ĐURĐEVAČKI PIJESCI

### Živjeti na pjescima

Bilaga vjerojatno brežuljaka, njezini oblici i složenost pjeska kamo god pogled seže... Kojolik za vjetrovi i pomućenje. Ali je li to i kojolik u kome bi bilo tako stvarati dam, pihroniti obitelji i namirati je u svim njegovim potrebama?

Za seljaka koji je na ovom području živio prije stotinjak godina taj je pjeskaviti krajolik bio uvjer nevolja, jada i tegoba. Nožem hladnim vjetrom odločim, pjesak je zapravo usjeva, vrtove, putove, progove kuća i kroz pukotine njihovih zidova ulazio u stonice sobe. Pjeskavito tlo, na kojemu su tijekom godine uspijevale tek poneke pješčarševske biljke vrste, nima bi se pretvaralo u nepriglednu bijela pustinju od koje su ljudi bežali.

Dakle sa pjescima za đurđevačkoga seljaka bili "krvavi pjesaci" jer je na njima bilo iznimno teško živjeti i stvarati. Seljak je morao učiniti nešto kako bi svojeglave pjesake umirao i podredio ih, umjesto da snu uprovaljavu njegovim bledim. Dakle se pjesak umirao i ukloniti, seljaci su počeli kopati jame, u njima saditi gim suik ili lakotina, a između usjati trave - sivkaste grašicu i vlašulju bračicu. Dio je nepokretnih pjesaka nakon toga i pošumljani.

Uređivo zjelovanje Čovjeka i priroda je činila svoje, pa se prirodni razdvojenjem smirenih pjesaka i promjenom životnih uvjeta, na tlu i u tlu, počim kralj seljaka, bogrem, kućima i druge nepješčarševske biljke vrste. Svojem tih vrsta još se više doprinio životni uvjeti tog područja te se pješčarševska vegetacija potakula i zelena nastaje. I tako Hrvatska Sahara gubi svoj prvobitni neprijateljski karakter.

Uspješnim umiranjem životnih i prirode Hrvatska se Sahara, kakva je nekada bila, malo još udjeti samo na utopim fotografijama i doživjeti u priči. Ali ne vjetrovi osušiti i doh prošim vremenom mogu opetiti u četvrti su pjeskavim kumovima labavim doh sud negama linau neki pjesak.

 A photograph of a desert landscape with people and camels.

